

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОПЦ.14 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН И МУЛЬТИМЕДИА**

Составитель:
АНО ПО «БИТ»

СОДЕРЖАНИЕ

<i>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОПЦ</i>	<i>3</i>
<i>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПЦ</i>	<i>6</i>
<i>3. УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОПЦ</i>	<i>15</i>
<i>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПЦ</i>	<i>16</i>

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОПЦ.14 Графический дизайн и мультимедиа

1.1. Место программы в структуре основной профессиональной образовательной программы

Программа ОПЦ.14 Графический дизайн и мультимедиа (далее программа) является частью профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.07 «Информационные системы и программирование» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Сопровождение и обслуживание программного обеспечения компьютерных систем.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения программы

В результате изучения программы студент должен освоить основной вид деятельности Разработка дизайна веб-приложений и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 5	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих

	ценностей
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 8	Разработка дизайна веб-приложений
ПК 8.1	Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК 8.2	Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.
ПК 8.3	Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

Общие требования к личностным результатам выпускников СПО

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Портрет выпускника СПО	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Готовый использовать свой личный и профессиональный потенциал для защиты национальных интересов России.	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 3
Принимающий семейные ценности своего народа, готовый	ЛР 4

к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	
Занимающий активную гражданскую позицию избирателя, волонтера, общественного деятеля.	ЛР 5
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение.	ЛР 6
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.	ЛР 7
Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности.	ЛР 8
Уважающий этнокультурные, религиозные права человека, в том числе с особенностями развития; ценящий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности».	ЛР 9
Принимающий активное участие в социально значимых мероприятиях, соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России; готовый оказать поддержку нуждающимся.	ЛР 10
Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением.	ЛР 11
Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 12

1.2.3. В результате освоения программы студент должен:

Иметь практический опыт	В разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика; создании, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений; разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
уметь	создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений; выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение; создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике; разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов
знать	нормы и правила выбора стилистических решений; современные методики разработки графического интерфейса; требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений

2.1. Структура программы

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК			Практики		
			Всего	Лабораторных и практических занятий	Теоретическое обучение	Учебная	Производственная	
ПК 8.2, ПК 8.3 ОК.01-ОК.10	Разработка графических изображений и мультимедиа	94	72	0	30			10
	Промежуточная аттестация в форме экзамена	12						
	Всего:							

2.2. Тематический план и содержание «ОПЦ.14 Графический дизайн и мультимедиа»

<i>Наименование разделов и тем дисциплины, междисциплинарных курсов (МДК)</i>	<i>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, курсовая работа (проект)</i>	<i>Объем в часах</i>	<i>Уровень усвоения</i>	<i>Осваиваемые элементы компетенций</i>
1	2	3	4	5
<i>Разработка графических изображений и мультимедиа</i>				
<i>МДК. 02.02 Графический дизайн и мультимедиа</i>				
<i>Тема 02.02.01 Компьютерная графика</i>	<i>Содержание</i>	6	1	ПК 8.2, ПК 8.3 ОК.01- ОК.10
	1. Особенности Web-графики	1		
	2. Цветовые модели	1		
	3. Виды компьютерной графики.	2	1	
	4. Физические основы компьютерной графики	2	1	
<i>Тема 02.02.02 Векторная графика</i>	<i>Содержание</i>	18		
	1. Особенности векторной графики	1	1	
	2. Редактор векторной графики	1	1	
	3. Редактор разработки мультимедийного контента	2	1	
	4. Создание простейших изображений	2	1	
	5. Создание изображений с использованием спецэффектов	2	1	
	6. Создание сложных изображений	2	1	
	7. Работа со слоями	2	1	
	8. Покадровая анимация	2	2	
	9. Работа с событиями	2	2	

	10.Создание банеров	2	2	
	Практические занятия	36		
	1. Лабораторная работа «Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений»	2		
	2. Лабораторная работа «Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом»	2		
	3. Лабораторная работа «Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень»	2		
	4. Лабораторная работа «Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия»	2		
	5. Лабораторная работа «Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений»	2		
	6. Лабораторная работа «Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации»	2		
	7. Лабораторная работа «Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация»	2		
	8. Лабораторная работа «Создание анимации»	2		
	9. Лабораторная работа «Создание автоматической анимации»	2		
	10.Лабораторная работа «Разработка программной анимации объектов»	2		
	11.Лабораторная работа «Создание анимации средствами ActionScript 3.0»	2		
	12.Лабораторная работа «Создание простых сценариев. Работа с событиями»	2		
	13.Лабораторная работа «Работа с функциями в ActionScript 3.0.»	2		
	14.Лабораторная работа «Рисование в ActionScript 3.0. Циклы»	2		
	15.Лабораторная работа «Создание Flash-баннера »	2		
	16.Лабораторная работа «Создание игрового приложения»	2		
	17.Лабораторная работа « Gif-анимации»	2		

	18.Лабораторная работа «Создание игрового приложения»	2		
Тема 02.02.03 Растровая графика	Содержание	24		
	1. Особенности растровой графики.	1	1	
	2. Интерфейс программы	1	1	
	3. Палитра инструментов	2	1	
	4. Редактор растровой графики	2	1	
	5. Работа с масками	2	1	
	6. Ретуширование изображений	2	1	
	7. Работа с фильтрами	2	1	
	8. Фотомонтаж	2	1	
	9. Текстовые эффекты	2	1	
	10.Создание анимационных изображений	2	1	
	11.Элементы дизайна сайта	2		
	12.Макет сайта,	2		
	13.Буклеты	2		
	Практические занятия	34		
	1 Лабораторная работа «Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики»	2		
	2 Лабораторная работа «Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и раскраска»	2		
	3 Лабораторная работа «Создание и редактирование изображений»	2		
	4 Лабораторная работа «Работа с масками. Векторные контуры фигуры»	2		
	5 Лабораторная работа «Ретуширование изображений.	2		

	Корректирующие фильтры»			
	6 Лабораторная работа «Работа со стилями слоев и фильтрами»	2		
	7 Лабораторная работа «Создание коллажей. Фотомонтаж»	2		
	8 Лабораторная работа «Корректировка цифровых фотографий»	2		
	9 Лабораторная работа «Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты.Текстовый дизайн»	2		
	10 Лабораторная работа «Создание анимированных изображений»	2		
	11 Лабораторная работа «Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта»	2		
	12 Лабораторная работа «Создание макета сайта»	2		
	13 Лабораторная работа «Создание буклета»	2		
	14 Лабораторная работа «Создание рекламного баннера»	2		
	15 Лабораторная работа «Создание рекламного баннера»	2		
	16 Лабораторная работа «Создание Gif-анимаций»	2		
	17 Лабораторная работа «Изображения для Web».	2		
Тема 02.02.04 Трехмерная графика	Содержание	6	1	
	1. Основы трехмерной графики	2	1	
	2. Основы построения сцен	2	1	
	3. 3D моделирование	2	1	
	Практические занятия	10		
	1 Лабораторная работа «Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики»	2		
	2 Лабораторная работа «Освоение основных инструментов редактора 3D графики»	2		
	3 Лабораторная работа «Создание и редактирование трехмерных объектов»	2		
	4 Лабораторная работа «Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов»	2		

	5 Лабораторная работа «Создание сложных трёхмерных сцен»	2		
Самостоятельная работа				
1. Систематическая проработка учебной и специальной литературы, работа с конспектами занятий, выполнение домашних заданий по подготовке к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя. Ознакомление и изучение нормативно-технической документации				
2. Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторно-практических работ, отчётов и подготовка к их защите				
3. Виды графики				
4. Приемы создания анимации				
5. Панель инструментов				
6. Виды анимации				
Промежуточная аттестация МДК в форме экзамена		12		
Всего		94		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (воспроизведение информации, узнавание (распознавание), объяснение ранее изученных объектов, свойств и т.п.);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (самостоятельное планирование и выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ОПЦ.14 Графический дизайн и мультимедиа»

3.1. Реализация программы учебной дисциплины предусматривает наличие кабинета «Студия разработки дизайна веб-приложений».

Оборудование:

- автоматизированные рабочие места по количеству студентов;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (плакаты, комплект бланков технологической документации, Государственные стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Единой системы технологической документации, пример проектной документации).

Технические средства обучения:

- компьютер;
- доска маркерная;
- электронные образовательные ресурсы (слайды, презентации, электронные плакаты, модели);
- лицензионное программное обеспечение: пакет офисных программ, пакет 2D/3D графических программ;
- библиотечный фонд в виде доступа к электронно-библиотечной системе *ipr.books*, а также в процессе освоения программы учебной дисциплины студенты имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по учебной дисциплине, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе:

3.2.1. Печатные издания

1. Джейсон Б. Веб – дизайн. Руководство разработчика. Спб.: Питер, 2023.
2. Майкнейл П. Веб – дизайн. Идеи, секреты, советы. Спб.: Питер, 2023.
3. Скляр Дж. Актуальные принципы Web-дизайна. М. Эксмо, 2022.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: информационная система [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://window.edu.ru>.
2. Инженерная и прикладная компьютерная графика: индивидуальные графические задания [Электронный ресурс]. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет. — Режим доступа: <http://graph.power.nstu.ru/wolchin/umm/PKG/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ОПЦ.14 Графический дизайн и мультимедиа

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
Разработка графических изображений и мультимедиа		
ПК 8.2. Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной	Оценка «отлично» - проанализированы предметная область, государственные стандарты (и/или законодательство региона) и целевая аудитория; на основе анализа сформированы и оформлены в стандартном виде ограничения на стиль и содержание веб – приложения; сформированы	Экзамен/зачет в форме собеседования: практическое задание по формированию требований к дизайну веб –

области и целевой аудитории.	ограничения для мобильных устройств; требования сгруппированы и выбрано дизайнерское решение. Оценка «хорошо» - проанализированы предметная область, государственные стандарты (и/или законодательство региона) и целевая аудитория; на основе анализа сформированы ограничения на стиль и содержание веб – приложения; сформированы ограничения для мобильных устройств; выбрано дизайнерское решение. Оценка «удовлетворительно» - сформированы ограничения на стиль и содержание веб – приложения; сформированы ограничения для мобильных устройств; выбрано дизайнерское решение.	приложения. Защита отчетов по практическим и лабораторным работам. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе практики
ПК 8.3. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.	Оценка «отлично» - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением относительных размеров, контрольных точек и вложенных объектов; макет корректно отображается на различных устройствах; заданные элементы интегрированы в дизайн оптимальным образом; разработанный дизайн полностью соответствует современным стандартам. Оценка «хорошо» - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением нескольких методов; макет корректно отображается на большинстве устройств; заданные элементы интегрированы в общий дизайн; разработанный дизайн соответствует современным	Экзамен/зачет в форме собеседования: практическое задание по разработке графических макетов для веб-приложений и интеграции новых графических элементов. Защита отчетов по практическим и лабораторным работам Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в

	стандартам. Оценка «удовлетворительно» - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением нескольких методов; большинство заданных элементов интегрировано в дизайн; макет корректно отображается на одном устройстве; разработанный дизайн в основном соответствует современным стандартам.	процессе практики
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	– обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач; - адекватная оценка и самооценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач	Экспертное наблюдение за выполнением работ
ОП 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	- использование различных источников, включая электронные ресурсы, медиаресурсы, Интернет-ресурсы, периодические издания по специальности для решения профессиональных задач	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное	- демонстрация ответственности за принятые решения - обоснованность самоанализа и коррекция результатов собственной	

профессиональное и личностное развитие.	работы;	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик; - обоснованность анализа работы членов команды (подчиненных)	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрировать грамотность устной и письменной речи, - ясность формулирования и изложения мыслей	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	- соблюдение норм поведения во время учебных занятий и прохождения учебной и производственной практик,	

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	- эффективное выполнение правил ТБ во время учебных занятий, при прохождении учебной и производственной практик; - демонстрация знаний и использование ресурсосберегающих технологий в профессиональной деятельности	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	- эффективность использовать средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья при выполнении профессиональной деятельности.	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	- эффективность использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности согласно формируемым умениям и получаемому практическому опыту;	
ОК 10. Пользоваться профессиональной	- эффективность использования в профессиональной деятельности необходимой технической документации, в том числе на	

документаци й на государственн ом и иностранном языках.	английском языке.	
--	-------------------	--

Личностные результаты обучающихся фиксируются через сформированность личностных универсальных учебных действий, определяемую по трём основным блокам:

- сформированность основ гражданской идентичности личности;
- готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовность к выбранному направлению профильного образования;
- сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности техникума. Оценка этих достижений проводится в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося, и может использоваться исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся.

Комплексная характеристика общих, профессиональных, личностных результатов составляется на основе Портфолио ученика. Цель Портфолио - собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития ученика, его усилия и достижения в различных областях, демонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.